

**PLANIFICACIÓN CURRICULAR DEL GRUPO DE CREACIÓN, RECREACIÓN Y PRODUCCIÓN (C.R.P.)
AÑO CURRICULAR 2018 – 2019 / LAPSO: 3ero. Del 22-04 al ___-07-2019**

GRUPO C.R.P: Protección, Bienes y Servicios	DOCENTE: Olga Velasco	C.I: 3201189
ÁREA DE FORMACIÓN: Grupo C.R.P.	ACOMPANANTE:	C.I:
PROPOSITO DEL GRUPO C.R.P.: Valora la actividad física como medio para desarrollar las relaciones interpersonales elevando la autoestima y las capacidades físicas		

AÑO Y SECCION: 4to. "A y B"

FECHAS	No.	REFERENTES TEORICOS – PRACTICOS CONCEPTUALIZACIÓN - GENERALIZACIÓN	ACTIVIDADES A DESARROLLAR	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PTOS
29-04-19 Al 06-05-19	1	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Concepto de Bailoterapia. ❖ Origen de la Bailoterapia. ❖ Beneficios e importancia. ❖ Valores y compromisos. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Con toda la información obtenida elabora el trabajo escrito, siguiendo las instrucciones establecidas. ❖ Presentar el trabajo y realiza la confrontación. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se anexa los criterios de evaluación. 	20 ptos.
20-05-19	2	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Organización y arreglo de carteleras, buscar la información necesaria: <ul style="list-style-type: none"> ○ Bailoterapia. ○ Musicoterapia. ○ Cromoterapia. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Arreglo de carteleras de acuerdo al tema. ❖ Tomar en cuenta: <ul style="list-style-type: none"> ○ Imágenes ○ Letra ○ Distribución del espacio, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se anexa los criterios de evaluación 	20 ptos
10-06-19	3	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Presentación: la alumna encargada presentará un pequeño resumen de los participantes. ❖ Participación de las comisiones. Utilizar el vestuario apropiado. ❖ Música alegre y movida. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Propiciar un ambiente agradable. ❖ Presentación de la bailoterapia con alumnos de 4to. y 5to. grado de educación primaria (patio). ❖ Participación de los grupos de apoyo en caso de emergencia. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se anexa los criterios de evaluación 	20 ptos

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

1) Informe escrito: (Confrontación 29-04-2019)

Título:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

➤ Portada	2 ptos.
➤ Introducción.....	3 ptos.
➤ Contenido	6 ptos.
➤ Anexos.....	2 ptos.
➤ Bibliografía.....	1 ptos.
➤ Seguir Instrucciones.....	2 ptos.
➤ Confrontacion.....	<u>4 ptos.</u>
➤ Total:	20 ptos.

2) Arreglos de carteleras: (20-05-2019)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

➤ Imágenes.....	3 ptos.
➤ Tamaño de la letra	2 ptos.
➤ Título	2 ptos.
➤ Creatividad	3 ptos.
➤ Distribución del espacio	2 ptos.
➤ Colores utilizados	2 ptos.
➤ Contenido	4 ptos.
➤ Ortografía	<u>2 ptos.</u>
➤ Total:	20 ptos.

3) Bailoterapia (patio) (10-06-19)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

➤ Presentación.....	2 ptos.
➤ Organización.....	3 ptos.
➤ Música	4 ptos.
➤ Vestuario adecuado.....	3 ptos.
➤ Participación activa – instructores.....	4 ptos.
➤ Participación de las comisiones.....	<u>4 ptos.</u>
➤ Total:	20 ptos.