

**PLANIFICACIÓN CURRICULAR DEL GRUPO DE CREACIÓN, RECREACIÓN Y PRODUCCIÓN (C.R.P.)
AÑO CURRICULAR 2018 – 2019 / LAPSO: 2do. Del 07-01 al 29-03-2019**

GRUPO C.R.P: Protección, Bienes y Servicios	DOCENTE: Olga Velasco	C.I: 3201189
ÁREA DE FORMACIÓN: Grupo C.R.P.	ACOMPANANTE:	CARGO:
PROPOSITO DEL GRUPO C.R.P.: Valorar la actividad profesional de manera que el adolescente se prepare para ser un buen profesional.		

AÑO Y SECCION: 4to. "A y B"

FECHAS	No.	REFERENTES TEORICOS – PRACTICOS CONCEPTUALIZACIÓN - GENERALIZACIÓN	ACTIVIDADES A DESARROLLAR	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PTOS
21-01-19	1	<ul style="list-style-type: none"> Concepto de oficio y profesión. Seleccione las profesiones y oficios más comunes. Profesiones mejor pagadas Investiga las carreras que ofrecen las universidades de Educación Superior, Tecnológicas e Instituto Militares. 	<ul style="list-style-type: none"> Prepara la información obtenida y elabora un informe siguiendo las instrucciones establecidas. 	Se anexa los criterios de evaluación.	20 ptos.
Del 28-01 Al 11-02-19	2	<ul style="list-style-type: none"> Ubícate en la carrera que más te agrada, busca toda la información necesaria para realizar tú Cartelera del Éxito. 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza la cartelera y concreta todos tus deseos de graduarte de bachiller o alcanzar la meta final de graduarte en una carrera universitaria. 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza la cartelera y sigue las instrucciones (10 ptos.) Coloca las expectativas y deseos de triunfo y éxito y compártelas con tus compañeros (10 ptos.) 	20 ptos
04-03-19	3	<ul style="list-style-type: none"> Realiza una dramatización donde demuestre el perfil profesional del egresado de los Institutos de Educación Superior. . 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza en forma grupal, escenas de diferentes profesiones, donde se ponga en práctica la calidad profesional del trabajador.. 	<ul style="list-style-type: none"> Prepara un ambiente adecuado para la dramatización (3 ptos.) Desarrollo de la dramatización (10 ptos.) Presentación del guión (4 ptos.) Vestuario de los participantes (3 ptos.) 	20 ptos