



PLAN DE ESTUDIO Y EVALUACIÓN

PEIC: Concientizar a la familia calicantina en la preservación y conservación del medio ambiente para mejorar su calidad de vida.				
PA: Soy Venezuela: Cultura y tradiciones.				
TEMA(S) INDISPENSABLE(S): Preservación de la vida en el planeta, salud y vivir bien. La sociedad multiétnica y pluricultural, diversidad e interculturalidad, patrimonio y creación cultural.				
AREAS DE FORMACIÓN: Castellano		AREAS INTEGRADAS:		
DOCENTE: Garcia Nevis	AÑO: 3er	SECCIÓN(ES): A,B	LAPSO : 2do	AÑO ESCOLAR: 2018 - 2019

TEMA GENERADOR Y TEJIDO TEMATICO	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	FECHA	REFERENTES TEORICOS			PONDERACIÓN			INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (CRITERIOS)
			CONCEPTUAL (CONOCER)	PROCEDIMENTAL (HACER)	ACTITUDINAL (CONVIVIR)	C	H	S/C	
Cultura y literatura El debate, panel, simposio, mesa redonda, foro, mesas de trabajo. Discusiones a partir del tema de la soberanía alimentaria, la alimentación, la naturaleza y la conservación del ambiente	Micro clase	3 "A" "B" 18-1 al 15-2	-Reconoce la finalidad e importancia del debate, panel, simposio, mesa redonda, foro, mesas de trabajo.	-Elaboración y presentación de micro clase a partir del tema de la soberanía alimentaria, la alimentación, la naturaleza y la conservación del ambiente	-Se expresa de manera eficiente, es decir, las personas que escuchan comprenden -Participa activamente en el trabajo en equipo demostrando respeto y disciplina.	6	11	3	Escala de estimación: Dominio del tema 6puntos Recurso 3puntos Plan de clase 2 puntos Organización 2puntos Comportamiento 3 puntos Dinámica utilizada 4puntos

<p>EL lenguaje oral y la identidad</p> <p>La narrativa oral las concepciones del mundo, sistemas de valores, formas de relación con la comunidad y con la naturaleza. El escritor y escritora y el empleo del lenguaje informal. Texto narrativo Figuras literarias</p>	<p>Análisis de novela Piedra de Mar</p>	<p>3 “A” B” 8-3 al 21-3</p>	<p>Reconoce la estructura del texto narrativo Identifica las figuras literarias existentes en la novela</p>	<p>Realiza análisis de la novela piedra de mar.</p>	<p>Respeto a sus compañeros. Participa de forma crítica y cooperativa Trabaja de forma armoniosa respetando a sus compañeros y profesora</p>				<p>Escala de estimación: Capacidad de análisis y coherencia 14 puntos Ortografía 2puntos Comportamiento: 4 puntos</p>
<p>La participación protagónica en los medios de comunicación</p> <p>El cine venezolano, películas históricas venezolanas, temáticas planteadas en el cine venezolano</p>	<p>Presentación de película basada en el cine venezolano</p>	<p>3 “A” “B” 22-03</p>	<p>-Reconoce la finalidad e importancia del cine como medio de comunicación. Reconoce la importancia de la Ley de Responsabilidad social en Radio y televisión y la Ley de Consejos Comunales</p>	<p>Elabora y presenta película a partir de una película del cine venezolano Elabora análisis de Ley de responsabilidad social en Radio y Televisión y la ley de los consejos comunales Elabora análisis de películas del cine venezolano.</p>	<p>-Se expresa de manera eficiente, es decir, las personas que escuchan comprenden -Participa activamente en el trabajo en equipo. -Participa de forma crítica y cooperativa Interés y trabajo colaborativo e individual en el desarrollo de las actividades.</p>	<p>4</p>	<p>14</p>	<p>2</p>	<p>Escala de estimación Puesta en escena 5 puntos Ambientación 4 puntos Alta calidad de imagen y sonido 5 puntos Organización 2 puntos Creatividad 2 puntos Comportamiento 2 puntos</p>

Todos los contenidos	Revisión de cuaderno	Todo el lapso	Lo visto durante el lapso	Realiza las investigaciones y actividades asignadas	Demuestra interés en el desarrollo de las actividades asignadas.	10	4	6	Escala de estimación Organización 2 puntos Ortografía 2 puntos Elaboración de todas las actividades asignadas 10 puntos Seguir instrucciones 2 puntos Responsabilidad 2 puntos Comportamiento 2 puntos.
----------------------	----------------------	---------------	---------------------------	---	--	----	---	---	---

de comunicación y su influencia Tipos de medios de comunicación. La radio La televisión El internet El periódico El cine Influencia de los medios de comunicación en la sociedad	Exposición	1 "A" "B" 28-2 al 11-03	-Reconoce los tipos de medios de comunicación públicos y privados. -Identifica las ventajas y desventajas de la radio, el cine, la televisión, periódico.	-Realiza actividades donde identifica la importancia y la influencia de los medios de comunicación en la sociedad. -Observación, descripción y análisis crítico de un capítulo de una serie, telenovela, película o programa de radio y televisión que sea popular entre las y los jóvenes.	Comprende la necesidad de manifestar ideas, opiniones y emociones.	14	2	4	Escala de estimación: Dominio del tema 14 puntos Ortografía 2 puntos Seguir instrucciones 2 puntos Responsabilidad 2 puntos
	Taller individual	1 "A" "B" 18-3	-Reconoce la importancia de los medios de comunicación.		Interés y trabajo colaborativo e individual en el desarrollo de las actividades.	16	2	2	Capacidad de análisis y coherencia 16 puntos Ortografía 2 puntos Seguir instrucciones 2 puntos

|



PLAN DE ESTUDIO Y EVALUACIÓN

PEIC: Concientizar a la familia calicantina en la preservación y conservación del medio ambiente para mejorar su calidad de vida.				
PA: Soy Venezuela: preservación de nuestra cultura				
TEMA(S) INDISPENSABLE(S): Preservación de la vida en el planeta, salud y vivir bien. La sociedad multiétnica y pluricultural, diversidad e interculturalidad, patrimonio y creación cultural. La comunicación y los medios de comunicación.				
AREAS DE FORMACIÓN: Castellano			AREAS INTEGRADAS: Arte y patrimonio	
DOCENTE: Garcia Nevis	AÑO: 2do	SECCIÓN(ES): A,B	LAPSO : 2do	AÑO ESCOLAR: 2018 - 2019

TEMA GENERADOR Y TEJIDO TEMATICO	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	FECHA	REFERENTES TEORICOS			PONDERACIÓN			INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (CRITERIOS)
			CONCEPTUAL (CONOCER)	PROCEDIMENTAL (HACER)	ACTITUDINAL (CONVIVIR)	C	H	S/C	
Identidad y preservación de nuestra cultura El rescate del saber popular como resistencia cultural. Receta y tradiciones Plantas medicinales Manos a la siembra Géneros literarios Drama, Comedia Tragedia	Exposición de plantas medicinales	2 "A" 14 al 28-1	-Reconoce la importancia de las plantas medicinales Reconoce e identifica la importancia del programa manos a la siembra	-Realiza actividades donde identifica la importancia de las plantas medicinales y la importancia del programa manos a la siembra Visita de una representante para realizar charla sobre el proceso de siembra de plantas	Muestra interés por conocer la importancia de las plantas medicinales Valora la importancia de la siembra de plantas para cuidar nuestro planeta	9	9	2	Escala de estimación: Planta 4 puntos Tríptico 3 puntos Dominio del tema 2 puntos Comportamiento 2 puntos Recurso y creatividad 2 puntos Tono de voz 2 puntos Ambientación 3 puntos Guion 3 puntos Vestuario 3 puntos Puesta en escena 6 puntos Organización 2 puntos Comportamiento 1 punto
		2 "B" 16 al 30-1	Identifica los géneros literarios	Realiza dramatizaciones donde estén presentes los distintos géneros literarios Realiza guion para presentar dramatización		6	13	1	
	2 "A" 27-2 al 18-2 2 "B" 28-2 al 20-3	Dramatización	Reconocer la	Realiza lectura y	Participa	16	2	2	

<p>Los medios de comunicación y la sociedad</p> <p>Las noticias y las crónicas como fuentes de inspiración literaria Lecturas basadas en hechos noticiosos o donde los medios juegan un papel importante: crónica de una muerte anunciada Gabriel García Márquez</p>	<p>. Análisis de crónica de una muerte anunciada Gabriel García Márquez</p>	<p>2 “A” 16-02</p> <p>2 “B” 16-02</p>	<p>estructura de una noticia Identificar las diferencias entre una noticia y una crónica Reconoce la noticia y la crónica como fuente de inspiración literaria.</p>	<p>análisis basadas en hechos noticiosos o donde los medios juegan un papel importante: crónica de una muerte anunciada Gabriel García Márquez</p> <p>- Realiza actividades donde reconoce la importancia de los medios de comunicación en la sociedad</p>	<p>activamente en el trabajo en equipo Muestra interés por conocer las diferencias entre una noticia y una crónica</p> <p>Comprende la necesidad de manifestar ideas, opiniones y emociones.</p>				<p>Capacidad de análisis y coherencia 16 puntos Ortografía 2 puntos Comportamiento 2 puntos</p>
<p>La escritura y nuestra identidad cultural</p> <p>Proceso para la redacción de textos Propósito Estructura y planificación Tipos de textos</p>	<p>Elaboración de producción escrita</p> <p>Revisión de cuaderno</p>	<p>2 “A” 16al 20-03</p> <p>2 “B” 15 al 22-03</p>	<p>Reconoce e identifica el proceso para la redacción de textos.</p> <p>Identifica las características y variedades de los textos narrativos, poéticos e instruccional.</p>	<p>Discusiones sobre la importancia de conocer el proceso para redactar textos Discusiones acerca del uso de los tipos de texto en la vida cotidiana Creación de textos a partir del tema Causa y efecto de la desaparición de las lenguas de pueblos originarios.</p>	<p>Interés y trabajo colaborativo e individual en el desarrollo de las actividades. Valora la importancia de la práctica continua de redacción de textos a partir de diferentes ejercicios. Interés en el desarrollo de las actividades asignadas</p>	10	08	2	<p>Escala de estimación:</p> <p>Capacidad de análisis y coherencia 10 puntos Ortografía 2 puntos Redacción y utilización de conectores 4 puntos Comportamiento 2 Investigación 2 puntos</p>

