



PLAN DE ESTUDIO Y EVALUACIÓN

| | | | |
|---|-------------------|--|--|
| PEIC: Fortalecer la comunicación como elemento fundamental de la convivencia, con la finalidad de propiciar un estado de paz en la familia Calicantina, a través de herramientas que permitan optimizar la salud integral. | | | |
| PA: Conociendo las tradiciones de Venezuela (Festividades Carnestolendas) | | | |
| TEMA(S) INDISPENSABLE(S): | | | |
| AREAS DE FORMACIÓN: Memoria, Territorio y Ciudadanía. | | AREAS INTEGRADAS: Arte y Patrimonio | |
| DOCENTE: Gilda España | AÑO: 1ero. | SECCIÓN(ES): "A y B" | LAPSO : II AÑO ESCOLAR: 2018-2019 |

| TEMA GENERADOR Y TEJIDO TEMATICO | ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN | FECHA | REFERENTES TEORICOS | | | PONDERACIÓN | | | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (CRITERIOS) |
|---|--------------------------|---------------------------------|--|--|---|-------------|-----------|----------|---|
| | | | CONCEPTUAL (CONOCER) | PROCEDIMENTAL (HACER) | ACTITUDINAL (CONVIVIR) | C | H | S/C | |
| <ul style="list-style-type: none"> La relación entre los grupos humanos con la naturaleza a lo largo del tiempo para generar espacios geográficos. | TRABAJO PRÁCTICO | 1ero. "B" 1ero. "A" 29/01 | <ul style="list-style-type: none"> Previa investigación defina los siguientes términos: coordenadas geográficas, paralelos, meridianos, latitud, longitud, zonas climáticas. Participa voluntariamente en explicar los términos mencionados. Define: Ecuador, Meridiano de Greenwich. | <ul style="list-style-type: none"> Dibuja una circunferencia e identifica correctamente el lugar de los paralelos y meridianos. Dibuja una circunferencia e identifica correctamente el lugar del principal paralelo y meridiano. Trace una circunferencia y localice correctamente las y el lugar de las zonas climáticas: zonas tropicales, zonas templadas y zonas frías, los trópicos y los círculos polares. | <ul style="list-style-type: none"> Participa espontáneamente en discusiones en clase. Participa en la elaboración de trabajos individuales con respeto y tolerancia. Cumple con las instrucciones dadas y hace buen uso del tiempo establecido en culminar el trabajo. Cumple con los materiales asignados regularmente. Presenta los trabajos en forma limpia y ordenada. | 4 | 12 | 4 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Materiales que deben traer para el trabajo practico en el aula: Hojas blancas (suficientes), Lápiz de grafito, Colores, regla, compás, pega o engrapadora. Nota: Obligatoriamente un mapamundi impreso, con las divisiones de los países, un mapa de Venezuela con sus divisiones (se trabajará en clase) 2 ptos. ➤ Contenidos y actividades trabajadas en clase. (16 ptos.) ➤ Seguir instrucciones. (1 pto.) ➤ Orden y disciplina (1 pto.) |

| TEMA GENERADOR Y TEJIDO TEMATICO | ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN | FECHA | REFERENTES TEORICOS | | | PONDERACIÓN | | | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (CRITERIOS) |
|--|--------------------------|------------------------------|--|---|--|-------------|----------|----------|---|
| | | | CONCEPTUAL (CONOCER) | PROCEDIMENTAL (HACER) | ACTITUDINAL (CONVIVIR) | C | H | S/C | |
| • | | | • | <ul style="list-style-type: none"> Elabora un mapamundi y señala la ubicación geográfica de Venezuela con respecto al mundo. Elabora un mapa de Venezuela e identifica sus límites, estados con sus capitales. | | | | ➤ | |
| <ul style="list-style-type: none"> Las familias, las comunidades, la territorialidad y el habitad | PRUEBA ESCRITA | 1ERO B 18/02 1ERO A 22/02 | <ul style="list-style-type: none"> Previa investigación define y explique los siguientes aspectos: la familia. Enumere y explique las funciones de la organización familiar Enumere y explique los tipos de familias en Venezuela (rurales y urbanas). Enumere y explique los factores físicos y humanos de la distribución de la población mundial. | <ul style="list-style-type: none"> Elabora un cuadro comparativo de los factores de la distribución de la población: Factores físicos: (clima, cuerpos de agua, altitud y suelos). Factores humanos: históricos, socio-económicos y políticos. Elabora un mapamundi y señala las zonas más habitadas y menos habitadas del mundo. | <ul style="list-style-type: none"> Expresa verbalmente y en forma escrita el contenido investigado. Cumple y sigue las instrucciones correctamente en los materiales asignados para la prueba. Escribe en forma correcta, coherente, letra legible en orden y llega puntualmente a clase. | 15 | 3 | 2 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Prueba objetiva. <ul style="list-style-type: none"> ○ Escribe en forma correcta, coherente, letra legible, lápiz de grafito, hoja de examen. (1 pto.) ➤ Contenidos desarrollados durante la clase (15 ptos.) ➤ Traer un mapamundi con sus divisiones en una hoja blanca. Desarrollar las actividades (3 ptos.) ➤ Llega puntualmente a clase y a la prueba (1 pto.) |

| TEMA GENERADOR Y TEJIDO TEMÁTICO | ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN | FECHA | REFERENTES TEÓRICOS | | | PONDERACIÓN | | | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (CRITERIOS) |
|--|--------------------------|---|---|--|---|-------------|----------|----------|--|
| | | | CONCEPTUAL (CONOCER) | PROCEDIMENTAL (HACER) | ACTITUDINAL (CONVIVIR) | C | H | S/C | |
| <ul style="list-style-type: none"> Las familias, las comunidades, la territorialidad y el hábitad | EXPOSICIONES | <p>1ero "B" a partir 25/02 hasta 05/03</p> <p>1ero "A" a partir 04/03 hasta 15/03</p> | <ul style="list-style-type: none"> Exploración y colonización de Venezuela. Previa investigación explique el proceso de exploración de Venezuela, por el Oriente, por el Occidente, por el Centro y Sur y los Llanos Venezolanos. Explique la llegada de los Welser en Venezuela. ¿Qué representaron?. Enumera y explica las leyes e instituciones coloniales (Casa de Contratación de Sevilla, Real y Supremo Consejo de Indias, Real Audiencia (explicar), Virreinos, Gobernaciones y Capitanía General, Cabildo, la Intendencia del Ejército y Real Hacienda de | <ul style="list-style-type: none"> Los alumnos de organizarán por grupos de 4 integrantes. Participa en el sorteo para la distribución de los temas y contenidos por equipos. Trae su material didáctico para exponer su contenido. | <ul style="list-style-type: none"> Muestra respeto a sus compañeros durante las exposiciones. Participa espontáneamente en los contenidos desarrollados por sus compañeros. Llega puntualmente al salón. Orden y disciplina durante la actividad. <p>NOTA: el alumno que falte el día de su exposición deberá traer a la Coordinación un justificativo en un lapso de 48 horas y deberá presentar una prueba escrita.</p> | 9 | 8 | 3 | <ul style="list-style-type: none"> Los alumnos se organizarán en equipos de 4 integrantes. Conocimiento del tema investigado. (5 pts.) Investigó el tema (2 pts.) Pertinencia (2 pts.) Tono de voz (2 pts.) Material didáctico (3 pts.) Lámina (6 pts.) Ortografía (1 pto.) Presentación (1 pto.) Originalidad (1 pto.) Comportamiento (2 pts.) Intervenciones (1 pto.) Conclusiones (2 pts.) |

| TEMA GENERADOR Y TEJIDO TEMATICO | ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN | FECHA | REFERENTES TEORICOS | | | PONDERACIÓN | | | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (CRITERIOS) |
|--|-----------------------------------|-------|---|---|--|-------------|---|-----|---|
| | | | CONCEPTUAL (CONOCER) | PROCEDIMENTAL (HACER) | ACTITUDINAL (CONVIVIR) | C | H | S/C | |
| • | | | <p>Caracas, Real Consulado y el Arzobispado de Caracas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sociedad colonial. Defina: Mestizaje. • Enumere las características de la sociedad colonial. • Nombre y enumere las características de los grupos sociales. | • | • | | | | ➤ |
| <ul style="list-style-type: none"> • Las creaciones y los patrimonios culturales de los pueblos. • Conociendo las tradiciones de venezuela | PROYECTO DESFILES COMPARSA | 01/03 | <ul style="list-style-type: none"> • Previa investigación defina los siguientes términos: Bailes, Festividades, Tradiciones, Comparsa, Carnaval, Disfraz, Mascaras, identidad, cultura, idiosincrasia, patrimonio. | <ul style="list-style-type: none"> • Elabore un mapa de Venezuela y señale las regiones donde mayormente se celebran los carnavales. • Realice dibujos o imágenes sobre los diferentes disfraces que se usaban en cada una de las regiones que señalaste anteriormente. | <ul style="list-style-type: none"> • Participa espontáneamente en la organización de desfile de disfraces. • Muestra interés en participar en la comparsa organizada en la sección. • Participa en forma ordenada y respetuosa durante la actividad | | | | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cada sección participará en organizar una comparsa y desfile (6 ptos.) ➤ Creatividad y originalidad en los disfraces (4 ptos.) ➤ Comportamiento durante la actividad (3 ptos.) ➤ Asiste puntualmente a la actividad (2 ptos.,) |

| TEMA GENERADOR Y TEJIDO TEMATICO | ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN | FECHA | REFERENTES TEORICOS | | | PONDERACIÓN | | | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (CRITERIOS) |
|----------------------------------|--------------------------|-------|--|--|---|-------------|-----------|----------|--|
| | | | CONCEPTUAL (CONOCER) | PROCEDIMENTAL (HACER) | ACTITUDINAL (CONVIVIR) | C | H | S/C | |
| | DESFILES | | <ul style="list-style-type: none"> • Previa investigación realice un resumen sobre las festividades carnestolendas: disfraces más comunes de la época en Venezuela, la música, los bailes, los concursos de disfraces, los instrumentos que utilizaban. | <ul style="list-style-type: none"> • Traer dibujos o imágenes de disfraces más comunes. • Aplique lo aprendido en situaciones de la actualidad como el carnaval en Venezuela a evolucionado a lo largo de la historia. | <ul style="list-style-type: none"> • Creatividad y originalidad en los disfraces. • Respeta y cumple las normas sociales (puntualidad y asistencia) | 3 | 12 | 5 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sigue las instrucciones establecidas. (2 pts.) |