



## PLAN DE ESTUDIO Y EVALUACIÓN

<b>PEIC: Concientizar a la familia Calicantina en la prevención y conservación del medio ambiente , para mejorar su calidad de vida.</b>			
<b>PA: Fortalecer el respeto en el alumno hacia nuestro patrimonio artístico y cultural para una mejor convivencia escolar</b>			
<b>TEMA(S) INDISPENSABLE(S): Fortalecimiento del conocimiento y respeto en el alumno.</b>			
<b>AREAS DE FORMACIÓN: Memoria, Territorio y Ciudadanía.</b>		<b>AREAS INTEGRADAS: Arte y Patrimonio y Memoria, Territorio y Ciudadanía</b>	
<b>DOCENTE:</b> William Peraza	<b>AÑO:</b> 1ero	<b>SECCIÓN(ES):</b> "A y B"	<b>LAPSO :</b> II <span style="float: right;"><b>AÑO ESCOLAR:</b> 2017-2018</span>

TEMA GENERADOR Y TEJIDO TEMATICO	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	FECHA	REFERENTES TEORICOS			PONDERACIÓN			INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (CRITERIOS)
			CONCEPTUAL (CONOCER)	PROCEDIMENTAL (HACER)	ACTITUDINAL (CONVIVIR)	C	H	S/C	
La cultura y el Arte. Expresión y Creatividad.	<b>PRUEBA ESCRITA</b>	30-1-18	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce las dimensiones y proporciones de los objetos.</li> <li>• Interpreta la profundidad en el plano, dibujo etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica los conceptos manejados en la clase como:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Campo visual.</li> <li>○ Estructura del campo visual.</li> <li>○ Espacio de espacio. bidimensional, proporcional, tridimensional, profundo, virtual y tiempo.</li> </ul> </li> <li>• Analiza y expresa sus propias ideas sobre el tema estudiado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asume el cumplimiento de labores y tareas.</li> <li>• Presenta los trabajos de forma limpia y ordenada.</li> <li>• Asume el trabajo de equipo respetando las pautas dadas dentro del salón de clase para una mejor convivencia escolar.</li> </ul>	<b>2</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	

TEMA GENERADOR Y TEJIDO TEMATICO	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	FECHA	REFERENTES TEORICOS			PONDERACIÓN			INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (CRITERIOS)
			CONCEPTUAL (CONOCER)	PROCEDIMENTAL (HACER)	ACTITUDINAL (CONVIVIR)	C	H	S/C	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestaciones culturales y patrimonio antiguo y cultural de la nación.</li> </ul>	PROYECTO	DEL 6/03 AL 13/03/18	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce el patrimonio cultural de la humanidad.</li> <li>• Identifica los tipos de patrimonio artístico y cultural como: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Patrimonio cultural nacional, personal, material, in material paleontológico, viviente, mueble e inmueble, por destino.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica los conceptos manejados en clases en la elaboración de carteleras en el aula de clases.</li> <li>• Analiza y expresa ideas propias sobre el tema indagado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeta y sigue las pautas dadas dentro del salón de clases para una mejor convivencia escolar.</li> </ul>	6	9	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Puntualidad. 2 ptos</li> <li>➤ Responsabilidad 2 ptos.</li> <li>➤ Pertinencia en el tema 3 ptos.</li> <li>➤ Dominio del contenido 3 ptos.</li> <li>➤ Defensa 4 ptos.</li> <li>➤ Pulcritud. 3 ptos.</li> <li>➤ Materiales. 2 ptos.</li> <li>➤ Respeto a las pautas de trabajo. 1 pto.</li> </ul>
La cultura y el Arte. Expresión y Creatividad.	TABAJO EN CLASE	27/02/18	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Define la forma.</li> <li>• Identifica los elementos que intervienen en la percepción de la forma.</li> <li>• Diferencia los diferentes tipos de forma como: Naturales, artificiales, geométricos, bidimensionales, tridimensionales, positivos,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica los conceptos estudiados en la elaboración de trabajos en el aula.</li> <li>• Analiza y expresa ideas propias sobre tema indagado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeta y sigue las pautas dadas dentro del salón de clases para una mejor convivencia escolar.</li> </ul>	4	12	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Puntualidad. 2 ptos.</li> <li>➤ Responsabilidad 2 ptos.</li> <li>➤ Pertinencia en el tema 3 ptos.</li> <li>➤ Dominio del Contenido 4 ptos.</li> <li>➤ Pertinencia 4 ptos.</li> <li>➤ Pulcritud. 2 ptos.</li> <li>➤ Materiales. 2 ptos.</li> </ul>



TEMA GENERADOR Y TEJIDO TEMÁTICO	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	FECHA	REFERENTES TEÓRICOS			PONDERACIÓN			INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (CRITERIOS)
			CONCEPTUAL (CONOCER)	PROCEDIMENTAL (HACER)	ACTITUDINAL (CONVIVIR)	C	H	S/C	
<ul style="list-style-type: none"> <li>La cultura y el Arte. Expresión y Creatividad.</li> </ul>	INTERVENCIONES	TODO EL LAPSO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica el Pensamiento lógico y creativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica de manera natural los distintos temas desarrollados en clase.</li> <li>Analiza y expresa ideas propias del tema estudiado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respetar y aceptar la opinión de los demás.</li> <li>Respetar y cumplir las pautas establecidas para la participación dentro del desarrollo de la clase.</li> </ul>	06	10	05	➤
<ul style="list-style-type: none"> <li>La cultura y el Arte. Expresión y Creatividad.</li> </ul>	Revisión de cuadernos	1era. Revisión 23/01/18 2da. Revisión 20/02/18 3era. Revisión 06/03/18	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recoge a través de investigaciones los contenidos dados en clase.</li> <li>Describe con anterioridad los contenidos dados en clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica el desarrollo de la clase con investigaciones previas a la misma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respetar y seguir las pautas para mejorar convivencia escolar.</li> </ul>	03	07	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Puntualidad. 3 pts.</li> <li>➤ Responsabilidad 3 pts.</li> <li>➤ Portada creativa 4 pts.</li> <li>➤ Márgenes 2 pts.</li> <li>➤ Actividades 3 pts.</li> <li>➤ Contenidos 3 pts.</li> <li>➤ Pulcritud. 2 pts.</li> </ul>